

gelijk aan het richttarief opgesteld door de kunstbond FNV. Daarbij zorgt de NMSA ten behoeve van haar docenten voor de acquisitie, een goede actuele website, goede huisvesting, een up to date instrumentarium en huurinstrumenten, onderwijsondersteuning, mogelijkheid tot scholing en bijscholing en realiseert een hoog onderwijsniveau door de samenwerking van de docenten en de samenwerking met cultuurorganisaties in Alphen aan den Rijn.

Veilige leer- en werkomgeving

De NMSA streeft naar een veilige leer- en werkomgeving waar respect en veiligheid centraal staan. In 2022 heeft de NMSA een vertrouwenspersoon aangesteld voor leerlingen, ouders/verzorgenden van leerlingen, docenten en andere betrokkenen bij de muziekschool. Iedereen die betrokken is bij de NMSA kan bij de vertrouwenspersoon terecht voor meldingen over lastige situaties of klachten over ongewenst gedrag.

Huisvesting

In november 2024 heeft de gemeenteraad besloten dat het Oude Raadhuis gerenoveerd moet worden en daarvoor een budget vastgesteld. Tegelijkertijd is er toen geen budget vrijgemaakt voor tijdelijke huisvesting van de NMSA tijdens die renovatie. Daardoor is een lastige situatie ontstaan: de renovatie kan niet starten zolang er geen vervangende plek voor de muziekschool is gevonden.

In december 2024 is medegedeeld dat de werf geen optie vormt voor de tijdelijke huisvesting van de NMSA. In samenspraak met de projectmanager is vervolgens besproken om een alternatieve locatie naast de waterzuivering aan de Zegeerplas te onderzoeken.

Na een periode waarin dossiers overgedragen zijn aan andere bestuurders binnen het college van de gemeente Alphen aan den Rijn, heeft de NMSA in juli kennisgemaakt met de nieuwe wethouder Cultuur, Judith Bokhove, die tevens portefeuillehouder is van het dossier renovatie van het Oude Raadhuis.

Tijdens deze eerste kennismaking heeft de NMSA haar wensen met betrekking tot de huisvesting kunnen toelichten. De wethouder en de projectmanager hebben aangegeven te onderzoeken of het nog in ontwikkeling zijnde Rotterdammodel mogelijk als voorbeeld kan dienen voor de situatie in Alphen aan den Rijn.

In september presenteerde de werkgroep een aantal tijdelijke huisvestingsscenario's op locatie Industrieweg of Sportlaan. In oktober heeft de NMSA inhoudelijk gereageerd op de voorstellen. De scenario's bleken zonder aanvullende middelen financieel niet haalbaar.

In december 2025 is er een gesprek geweest tussen de werkgroep en het bestuur van de NMSA. Hierin heeft het bestuur de financiële situatie van de muziekschool verduidelijkt. Gebleken is dat er onvoldoende financiële dekking is voor de genoemde varianten/scenario's. De NMSA en de werkgroep gaven beide aan in gesprek te willen en zullen blijven.

Tot op heden is geen definitief besluit genomen over de (tijdelijke) huisvesting.

Bestuur

In 2025 heeft er een wisseling van bestuursleden plaatsgevonden. Voorzitter Jan Smid en Penningmeester Frits Slootweg zijn teruggetreden en hebben hun functies overgedragen aan respectievelijk Hen van Dijk en Arjan Teunissen. De NMSA is dankbaar voor alles wat Jan en Frits voor de NMSA hebben betekend en heten Hen en Arjan van harte welkom.

De groei

In 2025 hebben wij een nieuwe zangdocent in de coöperatie opgenomen. De zangsectie bestaat hiermee uit 5 docenten, waarmee ons aanbod is vergroot en wij lessen kunnen aanbieden in verschillende disciplines binnen de zang, zoals songwriting, klassiek, jazz, musical, jezelf begeleiden met akkoorden. Ons docententeam bestaat eind 2025 uit 35 docenten.

Indexering

In augustus 2025 heeft de NMSA voor aanvang van het nieuwe cursusjaar haar lesgeldtarieven met 3,9% verhoogd. Deze verhoging is vastgesteld na een stemming door de leden van de coöperatie. Met een verhoging

van 3,9% behoudt de coöperatie een marktconforme prijs voor haar aanbod en valt de vergoeding voor de docenten binnen de kaders van de Fair Practice Code.

Met het verhogen van de tarieven is het bruto-inkomen van de docenten met 3,9% gestegen, daarmee zijn ook de coördinatiekosten met 3,9% gestegen. Om deze stijgende kostenpost te compenseren heeft de NMSA in 2025 ook een verhoging van 3,9% doorgevoerd aan de fee-afdracht die wordt berekend op het aantal lesgegeven uren. Hiermee stijgen alle kosten en baten evenredig met de tariefverhoging.

Doorlopende leerlijnen

De NMSA levert een samenhangend pakket van activiteiten die onderling op elkaar zijn afgestemd. Inhoudelijk vormen de activiteiten van de muziekschool een geheel. Het jaarlijkse slotconcert is een goed voorbeeld van een samenwerking tussen ensembles en individuele zang- en instrumentale lessen, waarbij leerlingen van jong tot oud een plek krijgen in het programma.

De losse, korte cursussen dienen in veel gevallen als oriëntatie op verdere muzikale ontwikkeling.

Lange leerlijn samenspel, samenzang

- 'Peuter maken muziek!', 'kleuters maken muziek!' en Muziekspeelplaats (amv)
- Junior Mammoetorkest, heteroog ensemble voor leerlingen in de basisschool leeftijd
- Blazersensemble VTNB, gericht op de beginnende blaasleerlingen
- Ouderenorkest, Jong Belegen, heteroog samenspeelgroep met op individueel niveau geschreven muziek
- Projectensemble, ensembles voor een specifiek doel of concert
- 2 x per jaar Projectorkest voor Kerstconcert en einduitvoering.
- Een groot Promenade orkest voor leerlingen vanaf 3^e leerjaar.
- Plucked orchestra, ensemble voor akoestisch- en elektrisch gitaar leerlingen, basgitaar- en harp leerlingen.
- Koperensemble, heteroog ensemble voor leerlingen die een koperinstrument bespelen.
- Samengroepen, homogeën: het Saxofoonensemble, Blokfluitensembles, een Gitaarensemble, Accordeonensemble
- Koorzang: POPKiDS, Popkoor voor kinderen tot van 7 t/m 11 jaar
- Koorzang: Poppleasure en Pur Sang, Popkoor voor jongeren en volwassenen.

Nieuw gestart en voortgang projecten uit 2024

Zangdocent Jaimie van Vliet heeft kinderkoor POPKiDS nieuw leven ingeblazen. POPKiDS is een kinderkoor voor kinderen van 7 t/m 11 jaar. In de lessen worden popliedjes gezongen in verschillende stijlen. Ook maken de kinderen kennis met (basis)zangtechniek, ademhalingsoefeningen en podiumpresentatie. Ze doen samen muzikale spelletjes en oefeningen om als groep vertrouwd te raken met elkaar en met de muziek. Op de open dag 2025 heeft Jaimie met de groep een presentatie gehouden.

In 2024 is een aantal nieuwe projecten gestart waar de muziekschool in 2025 op heeft voorgebouwd.

In april 2024 heeft de NMSA Het Junior Mammoetorkest opgezet. Het Junior Mammoetorkest is voor de eerste-, tweede- en derdejaars instrumentleerlingen, die graag ervaring willen opdoen met het spelen in een orkest met een professioneel dirigent. Vanwege een landelijke trend waarbij leerlingen van muziekscholen zich minder vaak aansluiten bij orkesten, hebben wij ons ten doel gesteld om samenspel te stimuleren en uit te breiden. In 2025 is dit project voortgezet en de NMSA blijft dit verder uitbouwen/ontwikkelen.

Kunst op recept (KOPR) is een project waarbij kinderen/jongeren met fysieke of geestelijke klachten van psychosociale aard (psychosomatische klachten) speciaal ontwikkelde culturele activiteiten (culturele interventies) aangeboden krijgen. Uitgangspunt is dat deelnemers zich hierdoor beter gaan voelen. Verschillende docenten van de muziekschool zijn betrokken bij dit project sinds september 2024. In 2025 is dit project niet alleen voortgezet, maar ook uitgebreid met volwassen deelnemers. Ook zijn wij in 2025 betrokken geweest bij een landelijke bijeenkomst van Kunst op Recept, georganiseerd door de LKCA (Landelijk Kennisinstituut Cultuureducatie en Amateurkunst). Hierbij zijn ideeën uitgewisseld over hoe KOPR te verbeteren en zijn er contacten met andere culturele instellingen gelegd.

Theorie voor Dummies, is in oktober 2024 van start is gegaan en in 2025 voortgezet. Onder leiding van docent Ingrid Slangen wordt een groep leerlingen onderwezen in de theoretische basiselementen van de muziek.

Theorie voor Dummies is een basiscursus die kan worden vervolgd met onze cursus HBO-muziektheorie en het voorbereidingstraject voor de HaFaBra-examens. De combinatie van deze cursussen vormt een van onze vertakkingen binnen de lange leerlijn, waarmee de NMSA zich kan onderscheiden van particuliere lespraktijken.

Het Kerstkinderkoor is een project dat wordt aangeboden aan basisscholen en kinderen die les hebben op de NMSA. Onder leiding van zangdocent Jaimie van Vliet repeteren deelnemers acht keer op vrijdagmiddag en wordt er gewerkt aan een speciaal kerstrepertoire. Dit heeft geresulteerd in prachtige optredens in de grote zaal van de muziekschool en in de Goede Herderkerk in december 2025.

Daan Kuijt, docent peutermuziek en dirigent Pur Sang, begeleidt het project de Buurtband in buurthuis Aquarijn. De Buurtband is een initiatief van Fort van de Verbeelding i.s.m. buurthuis Aquarijn, waarbij buurtbewoners op een laagdrempelige manier samen muziek maken. Fort van de Verbeelding heeft de rol van bandbegeleider overgedragen aan Daan. Daan heeft in 2025 met veel enthousiasme de Buurtband verder begeleid. Ook is er een wervingsactie onder NMSA – leerlingen geweest, die nieuwe deelnemers heeft opgeleverd voor de Buurtband.

1. ACTIVITEITEN NIEUWE MUZIEKSCHOOL ALPHEN januari – december 2025

- A. Onderwijsactiviteiten
- B. Voorspeeluren, concerten en workshops e.d.
- C. Samenwerking en Participatie
- D. Muziekeducatie regulier onderwijs
- E. Financieel overzicht per 31 december 2025

A. Onderwijsactiviteiten

Het aantal deelnemers-cursisten Alphen aan den Rijn

Instrumentaal muziekonderwijs of zang: peildatum 1 oktober 2025:	554 cursisten
57 % <21 jaar	
43 % >21 jaar	
Samenspel en koren: peildatum 1 oktober 2025:	619 cursisten
37 % <21 jaar	
63 % >21 jaar	
Cursussen: peildatum 1 oktober 2025:	637 cursisten
7 % <21 jaar	
93 % >21 jaar	

Het aantal deelnemers/cursisten Boskoop

Instrumentaal muziekonderwijs of zang: peildatum 1 oktober 2025:	11 cursisten
73 % <21 jaar	
27 % >21 jaar	
Totaal aantal cursisten peildatum 1 oktober 2025:	1821 cursisten
Aantal uren LES/CURSUS/REPETITIES	
Alphen aan den Rijn uren op jaarbasis 2025:	7918 uur

Boskoop uren op jaarbasis 2025:	125 uur
Totaal uren NMSA	8043 uur

De cijfers laten zien dat de NMSA ten opzichte van het vorige jaar stabiel is gebleven in het aantal cursisten voor het instrumentaal muziekonderwijs of zang en de cursisten voor de cursussen.

Het aantal deelnemers aan samenspel en koren is in 2025 met ruim 20% gestegen. Dit is te verklaren door het nieuwe initiatief om te werken met project ensembles. Door het aanbieden van meerdere projectensembles met als einduitvoering het kerstconcert en slotconcert, hebben meer leerlingen interesse en motivatie gevonden om deel te nemen aan het samenspel binnen de NMSA.

Wekelijkse en reguliere activiteiten en repetities van:

- Drie Popschoolbands (dinsdag, woensdag en donderdag)
- Muziekschoolensembles: meerdere Project-ensembles (Groot muziekschoolorkest en blaasensemble), eerstejaarsensemble, saxofoonensemble, ouderenorkest Jong Belegen, Accordeonensemble Opus I en Opus II, Blokfluit ensemble Fortúna, Blokfluit Ensemble Registrillo, Fluit-ensembles FL.ens en Swinging Pipes.
- Volksmuziekgroep Nigun (donderdagavond)
- Koor Poppleasure (woensdagavond)
- Koor PUR SANG (donderdagavond)
- Tangolessen van Tangoschool Temperamento (zondagavond)
- 7 zelfstandige popbands en muziekgroepen (dinsdag, woensdag, donderdag, zaterdag, zondag)
- Leerlingen die kamers huren voor studie
- Repetities op locatie: Seniorenkoren 50 Tinten Grijs, de Alphense Goldies en Simply the Best
- Nieuwe Muziekschool Boskoop: Klassiek gitaar en klassiek zang in Boskoop, Locatie Bibliotheek Oude Raadhuis Boskoop.
- Bourdon Hogeschool voor muziek. De Bourdon Hogeschool voor muziek maakt sinds juni 2020 deel uit van de Coöperatieve Muziekschool Alphen als zelfstandige muziekopleiding binnen de coöperatie. Vier docenten verzorgen de wekelijkse lessen in vier lokalen op de zaterdag. In totaal studeren er bij deze opleiding 18 studenten in de leeftijd van 21 jaar tot 72 jaar.
- De Kunstbus, lezingen en Concertreizen naar de grote concertzalen in Nederland
- Luistercursussen Klassieke muziek

Rondom het onderwijs en de repetities worden jaarlijks gemiddeld 80 concerten en uitvoeringen georganiseerd, zowel in eigen zaal als op andere locaties.

Daarnaast zijn er op jaarbasis naast de wekelijkse reguliere koor- en ensemblerepetities ± 60 losse ensemble- en projectrepetities gepland.

B. Voorspeeluren, concerten en workshops e.d.

Jaaroverzicht activiteiten NMSA 2025

- 5: Verhuur popruimte Troubled
- 6: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 7: Rep A. van Rooijen lokaal 18
- 7: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 8: Verhuur luistercursus J. Hoogendoorn (zaal)
- 8: Rep. OPUS 1
- 8: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 9: Rep. Pur Sang D. Kujit (zaal)
- 9: Verhuur popruimte The Young Ones
- 9: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
- 9: Verhuur popruimte Artifice
- 11: Verhuur popruimte Sander Wildeboer

12: Verhuur popruimte Troubled
 13: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 13: Rep. A. Teunissen lokaal 10
 13: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 14: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 15: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 15: Rep. OPUS 1
 16: Verhuur popruimte The Young Ones
 16: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 16: Verhuur popruimte Artifice
 16: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 16: HaFaBra theorie
 19: Rep. popruimte Nikki de Jong
 19: Verhuur Alphen Taal (zaal)
 19: Verhuur popruimte Troubled
 20: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 20: Rep. A. Teunissen lokaal 10
 21: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 22: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 22: Rep. OPUS 1
 22: Rep. L. Schneider strijkkwartet
 23: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 23: Verhuur popruimte The Young Ones
 23: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 23: Verhuur popruimte Artifice
 23: HaFaBra theorie
 26: Verhuur popruimte Troubled
 26: Verhuur OPUS 2 (lokaal 1)
 27: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 27: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 28: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 29: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 29: Rep. OPUS 1
 30: Verhuur popruimte The Young Ones
 30: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 30: Verhuur popruimte Artifice
 30: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 30: HaFaBra theorie
 30: Voorspeeluur viool (zaal)

Februari

2: Verhuur popruimte Troubled
 2: Kunstbus reis naar Concertgebouw, Amsterdam
 3: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 4: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 5: Rep. L. Schneider strijkkwartet
 5: Voorspeeluur accordeon (zaal)
 5: Rep. OPUS 1
 5: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 6: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 6: Verhuur popruimte The Young Ones
 6: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 6: Verhuur popruimte Artifice
 6: HaFaBra theorie
 8: Harpendag (zaal, lokaal 10 en 18)
 9: Verhuur popruimte Troubled

10: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 10: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 11: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 12: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 12: Rep. OPUS 1
 13: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 13: HaFaBra theorie
 13: Verhuur popruimte The Young Ones
 13: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 13: Verhuur popruimte Artifice
 16: Verhuur OPUS 2 (lokaal 1)
 16: Voorspeeluur piano (zaal)
 16: Rep. Opus 2 (lokaal 1)
 16: Verhuur Alphen Taal (zaal)
 16: Verhuur popruimte R. Driesschen
 16: Verhuur popruimte Troubled
 17: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 18: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 19: Voorspeeluur cello (zaal)
 19: Rep. OPUS 1
 20: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 20: Verhuur popruimte The Young Ones
 20: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 20: Verhuur popruimte Artifice
 20: HaFaBra theorie
 23: Verhuur popruimte Troubled
 24: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 27: Verhuur popruimte The Young Ones
 27: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 27: Verhuur popruimte Artifice

Maart

2: Verhuur popruimte Troubled
 3: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 3: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 4: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 5: Rep. A. Teunnissen
 5: Rep. OPUS 1
 5: Rep. L. Schneider strijkkwartet
 5: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 6: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 6: Verhuur popruimte The Young Ones
 6: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 6: Verhuur popruimte Artifice
 6: HaFaBra theorie
 8: Praktijkdag Bourdon (zaal)
 8: Rep. Finn Koopman popruimte
 9: Verhuur popruimte Troubled
 10: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 11: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 12: Verhuur luistercursus J. Hoogendoorn (zaal)
 12: Rep. A. Teunnissen
 12: Rep. OPUS 1
 12: Voorspeeluur klarinet (zaal)
 12: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)

13: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 13: Verhuur popruimte The Young Ones
 13: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 13: Verhuur popruimte Artifice
 13: HaFaBra theorie
 14: Verhuur popruimte Resin
 15: Verhuur popruimte R. Driesen
 15: Verhuur popruimte K. Egberts
 15: Verhuur popruimte M. Blankers
 15: Jureren NMSA docenten tijdens popbandwedstrijd Alphen on Fire
 16: Verhuur Alphen Taal (zaal)
 16: Verhuur popruimte Troubled
 17: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 17: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 18: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 19: Rep. L. Schneider strijkkwartet
 19: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 19: Rep. OPUS 1
 20: HaFaBra theorie examen
 20: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 20: Verhuur popruimte The Young Ones
 20: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 20: Verhuur popruimte Artifice
 22: HaFaBra praktijk examen
 22: Voorspeeluur blokfluit (zaal)
 23: Piano eendaagse (zaal)
 23: Verhuur popruimte Troubled
 24: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 25: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 26: Luistercursus NMSA (zaal)
 26: Rep. OPUS 1
 26: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 27: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 27: Verhuur popruimte The Young Ones
 27: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 27: Verhuur popruimte Artifice
 28: Kunstbus reis naar Concertgebouw
 29: Verhuur popruimte R. Driesen
 30: Verhuur popruimte Troubled
 30: Verhuur OPUS 2 (lokaal 1)
 31: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 31: Verhuur popruimte Just in Time/BMX

April

1: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 2: Rep. OPUS 1
 2: Optreden in buurthuis Swaenswijk, verscheidene leerlingen/ensembles NMSA
 2: Rep. L. Schneider strijkkwartet
 2: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 3: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 3: Verhuur popruimte The Young Ones
 3: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 3: Verhuur popruimte Artifice
 5: Verhuur popruimte Baptisten band
 6: Verhuur popruimte Troubled

7: Rep. A. Teunissen (lokaal)
 7: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 8: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 9: Verhuur luistercursus J. Hoogendoorn (zaal)
 9: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 9: Rep. OPUS 1
 10: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 10: Verhuur popruimte The Young Ones
 10: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 10: Verhuur popruimte Artifice
 12: Verhuur popruimte R. Driesen
 13: Verhuur Josje Goudswaard voor EPTA examens (lokalen en zaal)
 13: Verhuur popruimte F. Koopman
 13: Verhuur popruimte Troubled
 13: Verhuur OPUS 2 (lokaal 1)
 14: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 14: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 15: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 16: Luistercursus NMSA (zaal)
 16: Rep. OPUS 1
 16: Rep. L. Schneider strijkkwartet
 16: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 17: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 17: Verhuur popruimte The Young Ones
 17: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 17: Verhuur popruimte Artifice
 19: Verhuur Josje Goudswaard voor EPTA examens (lokalen en zaal)
 20: Verhuur popruimte Troubled
 21: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 22: Verhuur Alpen Vitaal, diverse lokalen
 22: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 22: Kunstbus reis naar Amare
 23: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 24: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 24: Verhuur popruimte The Young Ones
 24: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 24: Verhuur popruimte Artifice
 26: Parkkunst, optredens diverse leerlingen
 27: Verhuur popruimte Troubled
 28: Verhuur popruimte Just in Time/BMX

Mei:

1: Verhuur popruimte The Young Ones
 1: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 1: Verhuur popruimte Artifice
 4: Verhuur popruimte Troubled
 5: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 6: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 7: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 7: Luistercursus NMSA (zaal)
 7: Rep. OPUS 1
 8: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 8: Cursus Theorie voor Dummies
 8: Rep. VTNB
 8: Verhuur popruimte The Young Ones
 8: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven

8: Verhuur popruimte Artifice
 10: Accordeondag (zaal en lokaal 18)
 11: Verhuur popruimte Troubled
 11: Verhuur popruimte N. de Jong
 12: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 12: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 13: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 14: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 14: Rep. OPUS 1
 15: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 15: Verhuur popruimte The Young Ones
 15: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 15: Cursus Theorie voor Dummies
 15: Verhuur popruimte Artifice
 15: Rep. VTNB
 16: Verhuur lokaal
 17: Alphens Korenfestival (zaal)
 18: Verhuur popruimte Troubled
 18: Piano eendaagse (zaal)
 18: Verhuur OPUS 2 (lokaal 1)
 19: Rep. Koperensemble B. Lochs (lokaal 1)
 19: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 20: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 21: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 21: Rep. OPUS 1
 22: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 22: Verhuur popruimte The Young Ones
 22: Cursus Theorie voor Dummies
 22: Rep. VTNB
 22: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 22: Verhuur popruimte Artifice
 23: Verhuur popruimte Resin
 24: Open dag NMSA
 25: Voorspeeluur Olga (zaal)
 25: Verhuur popruimte Troubled
 26: Rep. Koperensemble B. Lochs (lokaal 1)
 26: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
 26: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 27: Rep. JMO (zaal)
 27: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 28: Wijkfeest Aquarijn, stand en optredens
 28: Rep. GMO (zaal)
 28: Rep. OPUS 1
 28: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 29: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
 29: Verhuur popruimte The Young Ones
 29: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
 29: Verhuur popruimte Artifice

Juni:

1: Verhuur popruimte Troubled
 1: Rep. Popruimte F. Koopman
 2: Rep. Koperensemble B. Lochs (lokaal 1)
 2: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 3: Rep. JMO (zaal)

3: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
4: Rep. GMO (zaal)
4: Rep. OPUS 1
4: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
5: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
5: Verhuur popruimte The Young Ones
5: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
5: Verhuur popruimte Artifice
7: Verhuur popruimte D. Sucahyo
8: Verhuur popruimte Troubled
9: Rep. N. de Jong popruimte
9: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
9: Rep. Koperensemble B. Lochs (lokaal 1)
10: Rep. F. Kouwenhoven popruimte
10: Rep. JMO (zaal)
10: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
11: Rep. GMO (zaal)
11: Rep. OPUS 1
11: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
12: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
12: Verhuur popruimte The Young Ones
12: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
12: Verhuur popruimte Artifice
14: Verhuur popruimte D. Sucahyo
15: Rep. Opus (zaal)
15: Verhuur popruimte Troubled
15: Verhuur OPUS 2 (lokaal 1)
16: Rep. Koperensemble B. Lochs (lokaal 1)
16: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
16: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
17: Rep. JMO (zaal)
17: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
18: Rep. GMO (zaal)
18: Rep. OPUS 1
18: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
19: Rep. Pur Sang D. Kuijt (zaal)
19: Verhuur popruimte The Young Ones
19: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
19: Verhuur popruimte Artifice
21: Praktijkdag Bourdon (zaal)
21: Slotconcert NMSA Castellum
21: Verhuur popruimte D. Sucahyo
22: Rep. F. Koopman popruimte
22: Verhuur popruimte Troubled
23: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
23: Voorspeeluur klassiek zang (zaal)
24: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
25: Voorspeeluur zang (zaal)
25: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
25: Verhuur popruimte BMX
25: Rep. OPUS 1
26: Voorspeeluur drum (zaal)
26: Cursus theorie voor dummies
26: Rep. VTNB
26: Verhuur popruimte The Young Ones
26: Verhuur popruimte band F. Kouwenhoven
26: Verhuur popruimte Artifice

- 27: Voorspeeluur piano (zaal)
- 28: Praktijkdag Bourdon (zaal)
- 28: Verhuur popruimte D. Sucahyo
- 28: Verhuur Josje Goudswaard (zaal)
- 29: Verhuur popruimte Troubled
- 30: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 30: Voorspeeluur blokfluit (zaal)
- 30: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)

Juli:

- 1: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 2: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 3: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 3: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 3: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 3: Verhuur popruimte band Artifice
- 3: Cursus theorie voor dummies
- 3: Rep. VTNB
- 4: Voorspeeluur klassiek zang (zaal)
- 5: Verhuur popruimte D. Sucahyo
- 5: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 6: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 6: Verhuur popruimte popband Troubled
- 7: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 8: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 9: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 10: Djembe workshop lokaal 1
- 10: Ukulele workshop (zaal)
- 10: Voorspeeluur piano (zaal)
- 10: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 10: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 10: Verhuur popruimte band Artifice
- 10: Cursus theorie voor dummies
- 10: Rep. VTNB
- 10: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 11: Voorspeeluur viool (zaal)
- 12: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 13: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 13: Verhuur popruimte popband Troubled
- 13: Concert Ingrid en Erik (zaal)
- 14: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 15: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 15: Voorspeeluur elek gitaar (zaal)
- 16: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 17: Voorspeeluur klarinet (zaal)
- 17: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 17: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 17: Verhuur popruimte band Artifice
- 18: Verhuur popruimte N. de Jong
- 19: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 19: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 20: Verhuur popruimte popband Troubled
- 21: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 24: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 24: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 24: Verhuur popruimte band Artifice

- 27: Verhuur popruimte F. Koopman
- 28: Verhuur popruimte F. Koopman
- 28: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 31: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 31: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 31: Verhuur popruimte band Artifice

Augustus

- 3: Verhuur popruimte popband Troubled
- 4: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 7: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 7: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 7: Verhuur popruimte band Artifice
- 10: Verhuur popruimte popband Troubled
- 11: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 14: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 14: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 14: Verhuur popruimte band Artifice
- 17: Verhuur popruimte popband Troubled
- 18: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 19: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 21: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 21: Verhuur popruimte band Artifice
- 24: Verhuur popruimte popband Troubled
- 25: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 27: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 28: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 28: Verhuur popruimte band Artifice
- 31: Verhuur popruimte popband Troubled

September

- 1: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
- 1: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 3: ALV NMSA + inloopmiddag
- 4: scholingsdag NMSA
- 4: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 4: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 4: Verhuur popruimte band Artifice
- 7: Verhuur popruimte popband Troubled
- 8: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 9: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 9: Popruimte popschoolband After Hours
- 9: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 10: Luistercursus J. Hoogendoorn (zaal)
- 10: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 10: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 11: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 11: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 11: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 11: Verhuur popruimte band Artifice
- 13: Open Monumentendag
- 13: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 14: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 14: Verhuur popruimte popband Troubled
- 14: OPUS II (zaal)

- 15: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
- 15: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 16: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 16: Popruimte popschoolband After Hours
- 16: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 17: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 17: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 18: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 18: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 18: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 18: Verhuur popruimte band Artifice
- 18: Cursus Theorie voor Dummies
- 18: Rep. VTNB
- 19: Kunstbus reis
- 20: Praktijkdag Bourdon (zaal)
- 21: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 21: Verhuur popruimte popband Troubled
- 22: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
- 22: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 23: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 23: Popruimte popschoolband After Hours
- 23: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 24: Luistercursus NMSA (zaal)
- 24: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 24: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 25: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 25: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 25: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 25: Verhuur popruimte band Artifice
- 25: Cursus Theorie voor Dummies
- 25: Rep. VTNB
- 27: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 28: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 28: Verhuur popruimte popband Troubled
- 28: OPUS II (zaal)
- 28: Verhuur popruimte N. de Jong
- 29: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
- 29: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 30: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 30: Popruimte popschoolband After Hours
- 30: Rep. Oratoriumkoor (zaal)

Oktober

- 1: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 1: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 2: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 2: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 2: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 2: Verhuur popruimte band Artifice
- 2: Cursus Theorie voor Dummies
- 2: Rep. VTNB
- 2: Rep. Sally Jabour
- 2: Rep. cello's
- 3: Rep. Sally Jabour
- 4: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 4: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento

- 5: Verhuur popruimte popband Troubled
- 6: KNA (zaal)
- 6: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 7: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 7: Popruimte popschoolband After Hours
- 7: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 8: Luistercursus J. Hoogendoorn (zaal)
- 8: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 8: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 9: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 9: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 9: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 9: Verhuur popruimte band Artifice
- 9: Cursus Theorie voor Dummies
- 9: Rep. VTNB
- 10: Sally Jabour (zaal)
- 11: OPUS II (zaal)
- 11: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 12: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 12: Verhuur popruimte popband Troubled
- 13: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
- 13: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 14: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 14: Popruimte popschoolband After Hours
- 14: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 15: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 15: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 16: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 16: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 16: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 16: Verhuur popruimte band Artifice
- 16: Rep. cello's
- 18: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
- 19: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 19: Verhuur popruimte popband Troubled
- 19: OPUS II (zaal)
- 20: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 21: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 23: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 23: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 23: Verhuur popruimte band Artifice
- 25: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek (praktijkdag)
- 26: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 26: Verhuur popruimte popband Troubled
- 26: Verhuur popruimte N. de Jong
- 27: Rep. Alphens Barok Consort (zaal)
- 27: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 28: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 28: Popruimte popschoolband After Hours
- 28: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 29: Luistercursus NMSA (zaal)
- 29: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 29: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 30: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 30: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 30: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 30: Verhuur popruimte band Artifice

30: Rep. cello's
 30: Rep. Blaasensemble VTNB
 30: Cursus Theorie voor Dummies

November

1: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek (praktijkdag)
 2: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
 2: Verhuur popruimte popband Troubled
 2: OPUS II (zaal)
 2: Kunstbus reis
 3: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 4: Popruimte popschoolband Purey Grey
 4: Popruimte popschoolband After Hours
 4: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 5: Rep. Kerstorkest (zaal)
 6: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 6: Popruimte Popschoolband Silver Lining
 6: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
 6: Verhuur popruimte band The Young Ones
 6: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
 6: Verhuur popruimte band Artifice
 6: Rep. Blaasensemble VTNB
 6: Cursus Theorie voor Dummies
 6: Kinderkerstkoor (zaal)
 8: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek (praktijkdag)
 9: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
 9: Verhuur popruimte popband Troubled
 10: Verhuur popruimte J.P. de Boer
 10: Rep. ABC (zaal)
 10: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 11: Popruimte popschoolband Purey Grey
 11: Popruimte popschoolband After Hours
 11: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 12: Rep. Kerstorkest (zaal)
 12: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 12: Luistercursus J. Hoogendoorn (zaal)
 12: Verhuur popruimte N. de Jong
 12: Popruimte Popschoolband Silver Lining
 13: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
 13: Verhuur popruimte band The Young Ones
 13: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
 13: Verhuur popruimte band Artifice
 13: Rep. Blaasensemble VTNB
 13: Cursus Theorie voor Dummies
 13: Kinderkerstkoor (zaal)
 13: Rep. cello's
 14: Lichtfestival
 15: Lichtfestival
 15: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek (praktijkdag)
 16: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
 16: Verhuur popruimte popband Troubled
 16: Verhuur popruimte After Hours
 17: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 18: Popruimte popschoolband Purey Grey
 18: Popruimte popschoolband After Hours
 18: Rep. Oratoriumkoor (zaal)

- 19: Rep. Kerstorkest (zaal)
- 19: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 19: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 20: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 20: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 20: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 20: Verhuur popruimte band Artifice
- 20: Rep. Blaasensemble VTNB
- 20: Cursus Theorie voor Dummies
- 20: Kinderkerstkoor (zaal)
- 21: Voorspeeluur klassiek gitaar (zaal)
- 22: Praktijkdag Pur Sang (zaal)
- 22: Concert Pur Sang (zaal)
- 23: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 23: Verhuur popruimte popband Troubled
- 24: Rep. ABC (zaal)
- 24: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 25: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 25: Popruimte popschoolband After Hours
- 25: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 26: Rep. Kerstorkest (zaal)
- 26: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 26: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 27: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 27: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 27: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 27: Verhuur popruimte band Artifice
- 27: Voorspeeluur klarinet (zaal)
- 27: Kinderkerstkoor (zaal)
- 27: Rep. cello's
- 28: Voorspeeluur dwarsfluit (zaal)
- 28: Kunstbus reis
- 29: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek (praktijkdag)
- 30: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 30: Verhuur popruimte popband Troubled
- 30: Verhuur popruimte N. de Jong

December

- 1: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 1: Rep. Blokfluitensembles
- 2: Popruimte popschoolband Purey Grey
- 2: Popruimte popschoolband After Hours
- 2: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
- 3: Rep. Kerstorkest (zaal)
- 3: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
- 3: Popruimte Popschoolband Silver Lining
- 4: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
- 4: Verhuur popruimte band The Young Ones
- 4: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
- 4: Verhuur popruimte band Artifice
- 4: Kinderkerstkoor (zaal)
- 6: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek (praktijkdag)
- 7: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
- 7: Verhuur popruimte popband Troubled
- 8: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
- 8: Rep. Blokfluitensembles

8: Rep. ABC (zaal)
 9: Popruimte popschoolband Purey Grey
 9: Popruimte popschoolband After Hours
 9: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 9: Voorspeeluur cello (zaal)
 10: Luistercursus J. Hoogendoorn (zaal)
 10: Rep. Kerstorkest (zaal)
 10: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 11: Popruimte Popschoolband Silver Lining
 11: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
 11: Verhuur popruimte band The Young Ones
 11: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
 11: Verhuur popruimte band Artifice
 11: Kinderkerstkoor (zaal)
 11: Rep. cello's
 12: Voorspeeluur harp (zaal)
 13: Kerstconcert NMSA in Goede Herderkerk
 13: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
 14: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
 14: Verhuur popruimte popband Troubled
 14: Verhuur popruimte After Hours
 15: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 16: Popruimte popschoolband Purey Grey
 16: Popruimte popschoolband After Hours
 16: Rep. Oratoriumkoor (zaal)
 17: Voorspeeluur blokfluit + trompet (zaal)
 17: Rep. Poppleasure M. van Wijk (zaal)
 18: Popruimte Popschoolband Silver Lining
 18: Repetitie koor Pur Sang (zaal)
 18: Verhuur popruimte band The Young Ones
 18: Verhuur popruimte F. Kouwenhoven
 18: Verhuur popruimte band Artifice
 20: Verhuur lokalen Bourdon Hogeschool voor Muziek
 21: Verhuur popruimte N. de Jong
 21: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
 21: Verhuur popruimte popband Troubled
 22: Verhuur popruimte Just in Time/BMX
 21: Verhuur lokalen Tangoschool Temperamento
 21: Verhuur popruimte popband Troubled

C1). Activiteiten gericht op ouderen en jongeren participatie

- **Ouderen participatie: 3 senioren koren wekelijkse repetities.**
 De Alphense Goldies i.s.m. Serviceflat Driehoorne, aantal deelnemers: 46
 De Simply the Best i.s.m. Serviceflat Driehoorne, aantal deelnemers: 40
 50 Tinten Grijs i.s.m. De Driehof, Hazerswoude-Dorp: aantal deelnemers: 41
- **Ontwikkeling van nieuwe serie Kunstbus Concerten** : 6 klassieke concerten in de Randstad, voorafgegaan door een introductie op het programma, bezocht door veelal senioren, per touringcar gebracht en gehaald, seizoen 2025 - 2026
- **Luistercursussen Klassieke muziek, ontwikkelen van nieuw cursusprogramma**
 Luistercursus 2025-2026
- **Samenwerking met het Jeugddeelnamefonds**
 De NMSA stelt instrumenten gratis ter beschikking en compenseert de docenten voor de lagere tariefstelling. Het Jeugddeelnamefonds betaalt max. € 425,- per leerling per jaar, de NMSA draagt € 264,- per leerling bij.

- **Gezinskorting.** Als meer leden uit hetzelfde gezin een jaarcursus instrumentaal of zang (18 of 36 lessen) volgen, krijgen het tweede gezinslid en volgende gezinsleden 10% korting op het lesgeld van de betreffende cursus.
- **Ensembles en popbands.** Verstrekken van korting op het cursusgeld voor ensemblespel voor leerlingen die een instrumentale jaarcursus volgen.
- **Activiteiten in Wijkcentrum Sweanswijk**
i.s.m. Tom in de Buurt
- **Jongerenraad**
In samenwerking met Parkvilla en het Jeugdtheaterhuis ontwikkelde de NMSA een Jongerenraad. Deze Jongerenraad is opgezet met steun van de SPUK-subsidie en heeft de naam Cult Your Alphen gekregen. De Jongerenraad organiseert toffe evenementen, zoals inspirerende masterclasses en een podium voor jong Alphens talent.
- **Buurtband**
De muziekschool heeft een adviserende rol gespeeld in de ontwikkeling van de buurtband. De buurtband staat momenteel onder leiding van Daan Kuijt docent aan de Nieuwe Muziekschool Alphen.
- **Alphen On Fire**
Bandwedstrijd voor Alphenese bandjes. De voorrondes vonden plaats in verschillende cultuurpodia en de finale in Theater Castellum. De NMSA heeft bijgedragen aan de opzet en vormgeving van dit project.

C2). Samenwerking met de Harmonie- en Fanfareverenigingen in Alphen aan den Rijn

- Leden van de HAFA-verenigingen in Alphen aan den Rijn krijgen 10% korting op de leselden.
- Samenwerking op het gebied van uitvoeringen/concerten en muziekeducatie. Uitleen van instrumentarium.
- Met de vereniging Arti et Religioni worden jaarlijks onderwijsprojecten met gereduceerde lestarieven georganiseerd.
- Organisatie van een gezamenlijk concert en play-in met alle harmonie en fanfare verenigingen en drum/showbands uit de gehele gemeente Alphen aan den Rijn op 26 oktober 2025

C3). Overige (facilitaire)dienstverlening

- Verhuur oefenruimte aan 6 popgroepen en 4 muziekensembles.
- Verhuur lokalen en popruimte aan diverse instellingen/verenigingen en particulieren (muziekgerelateerd)
- Verhuur aan de Tangosalon en tangoschool Libertango producties
- Uitleen instrumentarium en geluidsapparatuur
- Verhuur kantoorruimte aan de Volksuniversiteit Alphen aan den Rijn.
- Uitleen "om niet" van instrumentarium en geluidsapparatuur aan Bibliotheek Rijn en Venen.

C4). Overleg en samenwerking met culturele partners

- Parkvilla, Theater Castellum, Cultuurpalet, Bibliotheek Rijn en Venen, Jeugd Theaterhuis, Buurthuis Thermen i.s.m. Fort van de Verbeelding.
- Samenwerking met de Cultuurmakelaar voor bandwedstrijd Alphen On Fire. Verschillende docenten van de NMSA hebben deelgenomen aan de jury en bijgedragen aan de vormgeving van dit project.
- Samenwerking met de cultuurcoaches van Alphen Vitaal i.v.m. Kunst op Recept.

D). Muziekeducatie regulier onderwijs

Samenwerking met het Cultuurpalet; voorbereidingen voor een programma waarin leerlingen van Alphenese basisscholen een muzikale wandeltocht door de muziekschool maken. Onderweg krijgen de kinderen afwisselende workshops waarbij ze zelf instrumenten mogen bespelen en mogen zingen. Daarnaast komen ze onderweg een muzikant tegen die op verschillende instrumenten een kort optreden geeft. Aan het einde sluiten

ze af met een knallende muzikale finale in de grote hal van de muziekschool. Kortom, een brede kennismaking met alles wat muziek maken zo leuk maakt.

Muziekeducatieprojecten in opdracht van de verschillende BSO-locaties in Alphen aan den Rijn en Boskoop

ADDENDUM

Toelichting op de activiteiten/relatie maatschappelijke effecten/huisvesting

Doelstelling

De coöperatie stelt zich ten doel om met kwalitatief hoogstaand muziekonderwijs voor kinderen, jongeren, volwassenen én senioren, het muziekleven in Alphen te blijven voeden en eraan bij te dragen. Dat gebeurt vanuit een organisatie die midden in de Alphense samenleving staat. De coöperatie staat open voor alle ontwikkelingen en vernieuwingen en is uitnodigend naar andere partijen en partners in de stad. Vanuit de vaste overtuiging dat kunst- en muziekeducatie er ook de komende jaren echt toe doet.

Maatschappelijke positie

De NMSA werkt actief samen met verschillende maatschappelijke instellingen om een bijdrage te leveren aan doelstellingen binnen het sociale domein. Vanuit muziekonderwijs van hoge kwaliteit als basisdoelstelling, zet de NMSA in op samenwerking met het regulier onderwijs, zowel BO als VO. Via specifiek aanbod bedient de NMSA de doelgroepen zoals senioren en kinderen (via o.a. het Jeugddeelnamefonds). In samenwerking met het o.a. Cultuurpalet ontwikkelt de NMSA-projecten om door middel van muziek en zang bij te dragen aan taalontwikkeling, integratie en participatie. In het kader van de regeling Maatschappelijke Subsidies van de Gemeente Alphen aan den Rijn ontvangt de NMSA subsidie. De gemeente omschrijft in haar "aanvraag structurele subsidie Nieuw en Anders" een 12-tal maatschappelijke effecten. De NMSA draagt bij aan het realiseren van deze effecten.

Positie in Alphen aan den Rijn "Het Onderscheidend vermogen"

De NMSA zet in op het onderscheidend vermogen t.o.v. andere aanbieders. Hiermee wil de NMSA ervoor zorgen dat zij concurrerend kan werken en ook de concurrentie voor kan blijven.

De NMSA zet in op het onderscheidend vermogen t.o.v. andere aanbieders door de verdere uitwerking van:

- De breedte van het aanbod met les in pop-, jazz-, klassieke muziek.
- Doorlopende leerlijnen, samenspel, ensemblespel.
- Ontwikkeling receptieve muziekbeoefening door luistercursussen, concertbezoek en het verzorgen van eigen concerten.
- Muziekeducatie, aanbod voor het reguliere onderwijs, BO en VO. Aandacht voor verbreding en verdieping.
- Cultuurparticipatie en – educatie: de NMSA maakt onderscheid in de brede muzikale ontwikkeling die een bijdrage levert aan de algemene ontwikkeling van kinderen en muziekeducatie die gericht is op langdurige muziekbeoefening. Deze doelstellingen vallen binnen het kader van het Sociale Domein.
- Voordelige huurmogelijkheden van muziekinstrumenten.
- Activiteiten gericht op ouderen- en jongerenparticipatie
- Samenwerking met maatschappelijke en culturele partners zoals de Boost partners, de BSO en Tom in de buurt

Vraaggericht aanbod

De NMSA laat haar activiteiten inhoudelijk aansluiten op wat de leerlingen verwachten waardoor de vraag verder gestimuleerd wordt: de activiteiten sluiten aan bij de actuele vraag. Er wordt gekeken naar wat de trends en ontwikkelingen in de markt zijn en hierop worden nieuwe lespakketten afgestemd.

Vervolgens ziet de NMSA het als een uitdaging de leerlingen te enthousiasmeren voor verdere verbreding en verdieping. Het gaat bij ons niet enkel om het leren, maar ook om wat muziek voor mensen kan betekenen in de breedste zin van het woord. Hiermee houden wij rekening bij het samenstellen van het aanbod.

Klanttevredenheid

Onze belangrijkste externe Stakeholder, de gemeente Alphen aan den Rijn stelt in haar subsidiebeschikking dat de NMSA aan de verwachte doelstellingen heeft voldaan. De samenwerkingspartner en externe stakeholder, het Cultuurpalet, geeft aan tevreden te zijn met "bijna vanzelfsprekend een prachtige productie van de Nieuwe Muziekschool Alphen". De samenwerking met het Jeugddeelnamefonds is actief, de waardering van de

leerlingen is groot, wat kan blijken uit de recidive en aan de groeicijfers. Voor de muziekschool is het van direct belang te weten wat de leerlingen/ouders en de interne en externe stakeholders ervan vinden; feedback is onmisbaar om een goede relatie met de belanghebbenden te onderhouden. Wat betreft klanttevredenheid is de NMSA altijd scherp in het opvangen van de signalen op de werkvloer. De resultaten uit onze in 2019 gestarte, en na 2020 voortgezette klanttevredenheidsenquête zijn positief tot zeer positief.

Expertise ontwikkeling

De NMSA zal de expertise van de docenten en vooral de beginnende muziekdocenten verder ontwikkelen door middel van gerichte en inhoudelijke trainingen, overlegstructuren en kennisoverdracht. De NMSA stelt in haar begroting gelden beschikbaar voor bijscholing. Overleg, intervisie, scholing en trainingen moeten zorgen voor eenduidige kwaliteiten binnen de verschillende disciplines van de school. Ook wil de NMSA de betrokkenheid bij de organisatie met van de (voornamelijk) parttime-docenten op deze manier versterken. Evaluaties van de verschillende activiteiten en evenementen vinden plaats tijdens de bestuursvergaderingen, de Algemene Leden Vergadering (ALV) en docentenvergaderingen. Vervolgens neemt de NMSA maatregelen op basis van die evaluaties. De medezeggenschap van de leden van de Coöperatie is geregeld via de akte van oprichting Coöperatieve Muziekschool Alphen november 2015.

Talentontwikkeling

Speerpunt van de Nieuwe Muziekschool Alphen is de ontwikkeling van talent. Of het nu gaat om de eerste kennismaking met muziek of juist het langdurig beoefenen ervan, doel is dat iemand zich verder ontwikkelt. De NMSA streeft ernaar haar activiteiten inhoudelijk aan te laten sluiten op wat de leerlingen verwachten. Lang niet elke cursist, jong of oud zal zich willen onderwerpen aan een langdurig studieproces van vele jaren. De nieuwe trend is toch meer korte "behepbare" cursussen. Snelle beleving in plaats van de lange lijn. Een aanbod dat anders is dan het vertrouwde ambachtelijke muziekonderwijs.

Maar, wij zien het toch ook als een uitdaging, - onze missie -, deze cursisten warm te maken voor de lange leerlijn, voor verbreding, verdieping en beleving. De NMSA staat voor het ambachtelijke muziekonderwijs. Waar kwaliteit voorop staat.

Cultureel ondernemerschap

Het cultuurbeleid van de overheid is gericht op minder subsidie en meer markt. Daarom begeeft de NMSA zich steeds meer op de weg van sponsoring en fondsenwerving voor de niet reguliere activiteiten. Daarnaast staat de NMSA open/zet zich meer in voor meer samenwerking met andere culturele en maatschappelijke instellingen en met het bedrijfsleven.

Huisvesting en de positie van de NMSA in Alphen aan den Rijn

Door de activiteiten die de NMSA de afgelopen jaren heeft ontwikkeld tekent zich een vernieuwd commitment van de politiek richting het "bestaansrecht" van de NMSA af. In de nieuwe Gemeentelijke Cultuurvisie 2021-2030 "Kunst en Cultuur in gemeente Alphen aan den Rijn" zijn de hieronder genoemde, geciteerde passages van groot belang voor onze organisatie:

- "De vijf grotere culturele instellingen, waaronder de Nieuwe Muziekschool Alphen versterken hun kernkwaliteiten en positioneren zich professioneel als basisvoorziening binnen kunst en cultuur."
- "De gemeente heeft de inspanningsverplichting om voldoende financiële middelen/subsidie beschikbaar te stellen op het gebied van huisvesting, talentontwikkeling en maatschappelijke ondersteuning".
- "De Nieuwe Muziekschool Alphen (NMSA) is in onze gemeente de grootste aanbieder van muzikale educatie en talentontwikkeling. Zij werken samen met de basisscholen en diverse culturele instellingen als Cultuurpalet, Parkvilla en Castellum B.V. Deze organisatie (de NMSA) is een belangrijke basisvoorziening in onze gemeente."

De NMSA levert een samenhangend pakket van activiteiten, die onderling op elkaar zijn afgestemd.

Inhoudelijk vormen de activiteiten van de muziekschool een geheel. De cursussen dienen in veel gevallen als oriëntatie op verdere muzikale ontwikkeling, de lange leerlijn. Ook de bedrijfsvoering van de muziekschool is gebaseerd op de samenhang van de verschillende activiteiten.

De huisvesting is een belangrijk punt van zorg. Welke plannen ook uitgevoerd gaan worden, het vinden van een (tijdelijke) behuizing, verhuizing of verbouwing en de definitieve bestemming van ons huidige onderkomen - Het Oude Raadhuis - zijn onderwerpen waar, in continuïteits- en financiële zin nadrukkelijk rekening mee gehouden moet worden.

Op 24 oktober 2023 heeft het CDA een initiatiefvoorstel aan de Raad gedaan om het Oude Raadhuis om te bouwen tot een multifunctioneel centrum. Dit centrum zou plaats bieden aan kunst, muziek, cursusruimte theater, kinderopvang, een restaurant en een trouwlocatie, wat voor een groot gedeelte aansluit op eerdere onderzoeken en initiatieven. De cultureel maatschappelijke bestemming en invulling van het Oude Raadhuis is de uitdrukkelijke wens van de Gemeenteraad. Binnen het initiatief van het CDA is er ook ruimte ingetekend voor huisvesting van de NMSA. In geval van verbouwing van het Oude Raadhuis zal de muziekschool tijdelijk elders gehuisvest moeten worden. Indien de situatie zich voordoet waarin de NMSA zich elders moet huisvesten, heeft de gemeente hulp toegezegd aan de NMSA.

Naar aanleiding van het bovenstaande initiatief van het CDA heeft de gemeente Alphen aan den Rijn onderzoek gedaan naar een nieuwe invulling van het oude raadhuis. In het voorjaar van 2024 heeft de gemeente medegedeeld hier een sluitende businesscase voor te hebben, waarvan de muziekschool geen deel uitmaakt. Vanwege asbestsanering en groot onderhoud moet de NMSA geherlocaliseerd worden, en de gemeente en de NMSA zijn overeengekomen dat de NMSA per september intrek zou kunnen nemen in tijdelijke huisvesting in het havengebied op de Werf. Door opgelopen vertragingen vanuit de projectontwikkeling is de planning om in september te verhuizen niet gerealiseerd. In december 2024 heeft vastgoed laten weten dat de Werf geen optie is voor huisvesting. De verhuizing en verdere ontwikkelingen werden uitgesteld naar 2025.

In het jaar 2025 hebben er opnieuw gesprekken plaatsgevonden tussen de gemeente Alphen en de NMSA, zowel met het vorige als het nieuwe bestuur. Wethouder Cultuur, Judith Bokhove, die tevens portefeuillehouder is van het dossier renovatie van het Oude Raadhuis, heeft zich met haar team ingespannen om een passende en financieel haalbare locatie te vinden voor de NMSA. Er zijn echter nog geen definitieve besluiten hierover genomen. In 2026 worden de gesprekken voortgezet.

De NMSA is financieel gezond.

De leerlingen weten ons te vinden.

De docenten zijn enthousiast en gemotiveerd. Wij zetten positief in op de nieuwe ontwikkelingen in de markt.

De NMSA heeft een breed maatschappelijk en sociaal draagvlak binnen de gemeente Alphen aan den Rijn.

Maar van levensbelang, de meest belangrijke voorwaarde voor een blijvend succes is goede huisvesting, een huisvesting waarin alle onderdelen samenkomen en samenwerken. Waar leerlingen elkaar ontmoeten, maar zeker ook de plek waar docenten met elkaar samenwerken en zo het onderwijs en participatieprojecten op het allerhoogste niveau kunnen brengen.

E. FINANCIEEL OVERZICHT PER 31 -12- 2025

Zie: NOAB-Samenstellingsverklaring Coöperatieve Muziekschool Alphen aan den Rijn U.A.

Jaarrekening 2025

Maart 2026

Louise Hensen, Coördinator NMSA